

అభ్యర్థులే లేని అవమాన సిద్ధి
గ్రూపులన్నీ ఒకటి కాకుంటే కాంగ్రెస్ అడ్రసు కూడా మిగలదు!

కావచ్చి ఎన్నికలలో ఓటమి
జిల్లాలో కాంగ్రెస్ పార్టీలను కేక
వేయడం చేసింది. ఆ పాకీ సులభం వారు
కోడలేదేమో కోట్లవారు. కోటింగ్
లోకా క్షేపణ ముసుగులు కప్పబడి
రీయలిజంవారు కమ్మ పాపం -
రెవెన్యూ పాపం ఇరికలమే కావడం,
కామి ఇరికలం కావడం వారికి
పాపం కాదు. అది పూరి కోట్లమేదో ఆ
నష్టం జీర్ణం కేకలతో వారికి చేక
కావడం జరుగుతుంది. "కాంగ్రెస్ పార్టీ ముందు

పాపం చేసినా కొడతలో తెరిచుకు
 ఎవరిలోనూ ఉత్సాహం లేదు;
 ఎవరిలోనూ అపరాధం; ఎవరిలోనూ
 క్షమా లేదు; ఎవరిలోనూ హుస్సే లేదు.
 అంతా విరామముగా ఉండి వరసినే,
 అట్టచివరకు మృత్యు పంచాయితీ
 వాడే మంత్రిమం వరులు కోరుతు కదా?
 మృత్యు పుష్పం పంచాయితీలు,
 ముసినెవరిలోనించు చేసినా కూడా కొంచెం
 ఎవ్వరిల్లెందు వచ్చి భద్రమృత్యులను
 చేసినయవచ్చు అట్టా జరిగినా

పన్నాడు. వారి సంగతిని చిట్టాసా
పరచి, కార్మికులుంటున్న చెయరాని
వజ్రావృత్తి కట్టి వాయువ్యం కావాలి!
మొక్కలు మొక్కలుగా ఏరి పోయిన
దిద్దా కాంగ్రెస్ ఎవరు స్వీకరిస్తారు
అ బాధ్యత?

మొందుతు పన్నెనే కాంగ్రెసుకు
రవివృద్ధి, లోసుంబు, ఈ ఎన్నికలలో
పేసీలు బట్టుకొని ప్రవర్తించే కాంగ్రెస్
కాత్రమే కూడా మిగలదు.

విద్యుత్తుల పోర్చి వడవడం కానీర్వూ.
 జాయవ కవంకలు కామగా ఆ పరవ
 నుంచి తేవుక్రీవలనన పనుయిం
 అనన్నపాదుల. విదార రవాతరయూ
 నెయూ దొరకల గావి, కేవన పోర్చి
 వనకి ఖూర్తి సెమయిం వెయ్యన గల,
 అదరవీకోనా. నంబ్రదీంబాదావి
 పనయ్యలు లేన పోర్చి వరికి ఆ
 వడవీలో ఖూర్చివలనం తననరం.
 నిర్వీక్సావనో, ప్రతివం పోర్చి
 వర్చివన గల్గిన యువకుడు వీరక
 గల్గితే మేరి మంబిది జానువంది
 జుచ్చైన కాదని ఏ అదవ నుంచి
 తేగల రంబా? ఏమో మూకి
 బెయి?

మండలాల పరి - గీతము
 తగ్గి చొంత ఎవరిలో ఒకరు దొరక
 వీరిందా పోదు? కాని వీరిని ఎవరివే
 నుగిసి? పెద్ద ప్రశ్న ఇది. అప్పుడు
 నలుగురు విద్యార్థులు అప్పుడున్నారు? దేవు
 వనరలోగా మోగిలుతుందా? విద్యార్థులై
 చూసా? ఎవరినా? ఎవరినా? పోయిన
 వారి ఇవరత కాబట్టి విద్యార్థులు పానీ
 అవకాశము వుందని, ఒకటివే బయరని
 అయితి

కావన 6 ఏచర్

జిల్లాకాంగ్రెస్
దుర్గతి ఇదీ!

చేడవలె, ఆ అయ్య పొభాగ్యముల్
అవి పూరణి జనలేరు కదా పెదలు?

ఇది రాజకీయం నుండి
మాకా - అదొక వెంట వార్త
ఒకసారి దాన్ని నేను చదివిన
మీరు దాన్ని వదలివేసి కోరిక
వదలించి కోరికే చెప్పి
అతడు నుండి, దురద పెట్టినది
చెప్పి దాని గ్రామ నాడుల పరిస్థితి
అదే! ఓమి వరాహాను సావక
మీకే కావచ్చునా తప్పించుకే తిరుగు
దానునుకుంటే - వందానా
చెప్పితులు వచ్చేకాదు. అందరి
వచ్చేకల్లో తిరిగిన తిరుగుతుకో నవ్వున
వచ్చి వచ్చి దాని ఇంకా తగ్గిదు. కాక
నాకు తిరుదు. తగ్గిన పంజాబు
అనవసరమే దెబ్బలు మోపలేదు
అప్పుడే సుగ్రీవ ప్రజల దుర్గమ
సోపనమే దుర్గమ దానినిచెంది
చాచుదు. ఓట్లతో మాకేమి
దానికాదు సుఖం, ఇప్పుడు నా

కాంగ్రెసును తనదేమిటన ఒకప్పుడు చెప్పు
వెలబట్టి మనసు మార్పు కంటా?
జనంభవం. గెలుపుకు ఛాన్సు లేదని
తెలుస్తూనే - పోటీకి సిద్ధ పడడం
మూరతనం కాదా?

[illegible]

ఇప్పుడైనా కాంగ్రెస్‌లోని
నివిర గ్రూపులు ఏకమై, నాయకులుకా
కలసి పనిచేస్తే ఎన్నికలకు ఇంత
భయపడ వలసిన పని లేదు. సమస్యగా
పని చేస్తే సగం మండలలో కాంగ్రెస్‌లో
గెలుపొకండు! గ్రామాలలో ఇప్పుడే!
కాంగ్రెస్‌కు ఇదేవరకు ఇదేమీ...

జనార్దన రెడ్డి మాగుంట
ముచ్చారం రెడ్డి, తనం వర్మలు
వికమ్నేటి, లక్ష్మి మాటల్, ఒక్క
బాటల్ నడవ గట్టితేనే అది సార్థ్యం.
శిలతలు మర్చిపోయి, కంపాలు మాని
సవపూ పని చేసేందుకు వీరందరూ

సమర్థులు. సమన్వయంతో పని చేసి
వారిలో ఘనద్రవ్యము సేకరించడం
జననరం. ఆనం చేసిన దిక్కి గారు
ఒక పర్లానీ. జండులోనూ చీలిక
భాగానీకీ పరిమితమై పోయారు.
అయిన సాధనంలో పందాయితీ

డాక్టర్ బెజవాడ గోపాలరెడ్డి మనసు
పొరల్లో విప్పారిన కవితా కుసుమాలు!

మరణంకోసం ప్రారణ!

-చివ్వి నారాయణరావు.

మొదటి కథాపాఠ
 దేవునిపేరే గల విమర్శం
 వీరప్పని మహాశుభాదికే!
 ప్రాసక్తం...
 కర్మ శక్త్యం...
 రాజసక్త్యం...
 తాపస్య చిన్మ చిన్మ
 మోక్షాన్ని నిలుపుయ్య
 తాపి నిర్వాహారికే!
 ఎప్పుడు విమర్శనా నేరకరిగాయ
 ఆ రాసత్రిక...
 ఎంత అజ్ఞుడి సందర్
 అహంకార అయ్యారో
 దగ్గరను అజ్ఞాతకే!
 అమెరికన్ మారాథాహోమాల్లో
 మానవతన మెంతదో
 తగ్గించుకొని చిరపర్యం
 ఆ వీరహంసరం...
 వర్ణం, రేఖ, నియం, ధర్మం
 మహా శక్తి, మహా శక్తి...

ఇదొక్కటి 'విన' త్వం!
 మనిషా ఇతని సృష్టితో వినితం!
 నిరంతర రక్తస్పృశం
 విశదయి అభిమతం
 నిన్ను రరిత
 నేటి వర మానానై
 ఆ బ్రతుకు ఓ ప్రార్థనం?
 అనీతంపై అతని పాత
 జన్మలకు కొంత
 అని ఆదాపం చల్లారినా
 కోవలది కరతలం తప్పదు
 విరప్పన మరణం కోసం
 ప్రార్థనకంటే ఈ పాత
 కరణం
 అది తన మంత్రం!
 విరప్ప
 విచ్చూర
 మానవతను మిగిల్చు
 కొలవలదిన రక్తంను
 నీల తరలను అది!

సాహసీయుడు డాక్టర్ గోపాలరెడ్డి.
డాక్టర్ గోపాలరెడ్డిగారు పదవీ
విరమణ చేయడంపై హేయగ
విచారం తీసుకోవడం అని భాంధిస
వాతార్థం. అనేక ఉన్నత పదవులును
అలంకరించి ఉయ్యన నెల్లూరికి
రావడంవల్ల అక్కడి సాహిత్య
వాతావరణం బలపడింది. 1978
సంవత్సరం జూన్ గోపాలరెడ్డి గారు
సమరీస్తువు పుష్పకాల అయినట
సాహిత్యం వట్టు తిన్న విరంకర్
సేమను వత్తం చేస్తున్నాడు. డియ్యయ
రింగ్ కల్యాణం పద్మమగా 21 జనవ
రినాడు నామమైన సమరీస్తువు (సమరీస్తువు
గోపాలరెడ్డి, రలా చేసిన సాహిత్యా
రాధకులు మరెవరైనా ఉన్నారా అని
అక్కరం వేసుంది.

‘పురవల్లిరి’ యా విజవాడ
సోపాల వెడ్డి గారు ప్రచురించిన
ముక్తక (గుర్రం. ఇది ముక్తకాల వల్ల
పుస్తకం, కవిత్వా సంకలనాలలో ఇదై
ఉండవచ్చు. ఈ పుస్తకంలో మూడు
కాగితాలున్నాయి. మొదటి పేరు
‘చరిత్ర’ వ. రి. గు. పు. పు. ద. పి.’

గ్రంథసమీక్ష
స్వరవల్లరి
రచయిత
డాక్టర్ బెంబాడ గోపాలయ్య
సమీక్షకుడు
డాక్టర్ అప్పియ్యప్ప నుండరం
ప్రతులకు
విశాఖాధ్యక్షురవారు
విజయవాడ
వల : రూ. 25/-
'స్వరవల్లరి' గోపాలయ్య గారి
పరిచిత పూర్వయాన్ని వెండిన
కమరవచ్చి చాచి చప్పె సుంకలనం.
" ఏంపాల్గిన కేలందరు కాకాలూ

ముందు ఎక్కువ చెప్పే అంటానీ
కవితాన్ని పాఠ్యంగా గడపాలని
దానిని కర్మయోగి చేసేద. అంతేకాదు.
అయిన ముందుమాట యేవకలానికి
మార్గదర్శకం. "స్వగ్రంథం బయ
కామాబలో కవిత్యం వ్రాయవద్ద"ని
అప్పికంగా నిబంధన ఉన్నదాయన.

పుష్పించి కలితలు ద్రావించి
 అంబారు... నా విరామ పరికరమై
 "ఎవో కొన్ని గీతలు
 గీసుకొంటున్నాను" అని బొమ్మలో,
 కలలో, ఎవరూచూడలే" అన్నప్పుడు
 కవిగా ఆయన దృష్టికొం
 పున్నప్పుడు, కవిగా విగృ
 తాయం మహత్వమైంది. "

కళానందములో ఏదంటేనవమలై
 భావితరమలు ఉత్పాదా పరదే" కావ్య
 సంపదలను ఆయన కోరుకున్నాడు.
 దా. గోపాలకృష్ణ గారి మనసు
 పోదన విహారి కవితా కుమమలై ఈ
 సంకలనంలో చారిత్రక
 సాహిత్యమిప్పుడు. "చావు లెటించి
 జీవితము మార్చిన పుండాలి.
 పడుస్తానే పుండాలి. వినుట పుట్టిచే
 పరిణామము" అవడంలో కవి
 కవిత్వము బాధితి తెలుస్తుంది.
 "నమస్కరణం చేస్తూ పోతాను,
 నంద్రదాయ నమస్కర స్థానాలు
 చూస్తాను అనుకుని శిఖరా
 దానిలాను చూస్తాను" అంటారు ఈ
 సమస్యలో కవి

హావన దృశ్యంలో గోపాల
 రెడ్డిగారి చెప్పిన పలుకులు అయిన
 అంతోగానికీ అద్దం పెట్టాడు.

1. కవీశ్వర పద్ధతి లాగాని -
 నలుతురు వ్యాపకకవీశ్వరమహాకవి
2. శిల్పి పద్ధతి వారుమైనారు
 శిల్పము శిఖరమల తర్వాత
 కవిత్వము శిఖరమల తర్వాత

[illegible]

నెల్లూరు సంగతులు

(4వ పేజీ కొరవ)

నెల్లూరులో ప్రభుత్వ వార్డులలో నిర్మాణ పనులు...

నెల్లూరులో అలాగే గుమ్మరాజు ప్రభుత్వ గృహ అంబులెన్సు...

పరిశుభ్రమైన రక్తం అందించే బ్లడ్ బ్యాంక్!

నెల్లూరు వార్డులలో రక్తం ద్రవ్యం పుష్కలంగా అందుబాటులో ఉండటం...

డాక్టర్ ఇవప్రభాస్ రెడ్డి అభినందన సభ

డాక్టర్ ఇవప్రభాస్ రెడ్డి బంధువుల ప్రత్యేక కళా కార్యక్రమం...

గ్యాస్ కనెక్షన్లు బుకింగ్ వాయిదా

రెడ్డి అండ్ రెడ్డి వాచ్మన్ గ్యాస్ ఏజన్సీ వారు...

పాటి పరీక్షలు నెల్లూరులో ఉపతక్షణం

పెద్ద పట్టణాలకు పరిమితమై వుండిన పాటి పరీక్షలు...

సాంస్కృతిక పోటీలకు ఎంపైన్స్ కళాకారులు

కళాకారులు సాంస్కృతిక పోటీలకు...

నెల్లూరు ప్రభుత్వ యువలీని పరీక్షల విజ్ఞాన సాంస్కృతిక పరీక్షలు...

జిల్లా వార్తలు

విజయవాడ ముయ్యందు జిల్లా వ్యాప్తంగా 400 పాఠశాలలు...

పశ్చిమగోదావరి జిల్లాలో విద్యార్థుల మృతదేహాలను వెదురుతున్నట్లు...

అందుబాటులో లేని రెవెన్యూ పురస్కరాలు!

గత రెండు మెలబాగా రాష్ట్ర మంత్రి ప్రజలకు రెవెన్యూ పురస్కరాలు...

హస్తరత్న ట్యాటర్స్ కు జీతాలు తప్ప!

రాష్ట్ర పాపం పాపం పండ్లను ౧౩ హస్తరత్న పనిచేసే ట్యాటర్స్ కు...

జనవాణి (3వ పేజీ కొరవ)

నేను అదేగా నీవే పర్యవేక్షణ కమిషన్లు...

మాట ముఖ్యమంత్రి చుట్టూ గాంధీధర్మం!

ఎన్నికల పరిణామం అంతా కాదు పోరాటం ముఖ్యమంత్రి అధికారంలోకి రాగలసిన తెలుగు పార్టీ...

Edited, Printed and Published by N. Dolendra Prasad at Zaminryot Press, OFFSET Printing at Nayagara Paper Products (India) Ltd.,